

# 「各教科の課題」と「具体的な授業改善策」

東大和市立第四小学校 6年

	各教科の課題	具体的な授業改善策
国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>○書く力の向上</li> <li>○表現力の向上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○基礎・基本の定着を重視した授業を組み立てる。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習した漢字や言葉を日常的に使う指導の徹底</li> <li>・ことわざや四字熟語などの語彙力の向上</li> </ul> </li> <li>○表現力向上のための活動を充実させる。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の気持ちを言葉や文章で表現するための技能習得の指導の充実</li> <li>・目的に応じた効果的な文章の構成の指導の充実</li> </ul> </li> </ul>
社会	<ul style="list-style-type: none"> <li>○学習意欲・資料活用能力の向上</li> <li>○思考・判断能力の向上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○興味・関心を高め、学習意欲を継続できるような実物資料等の課題提示を工夫する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・実物資料を活用した授業の改善</li> <li>・資料から社会的事象を考える指導の重視</li> </ul> </li> <li>○一人一人が主体的に考える授業の工夫をする。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・課題追究のための十分な時間の確保</li> <li>・意見を交流して考えを深める活動の重視</li> </ul> </li> </ul>
算数	<ul style="list-style-type: none"> <li>○基礎・基本の定着</li> <li>○数学的な思考力の向上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○基礎・基本の定着の確認。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・理解と習熟に応じた少人数指導体制の充実</li> <li>・しくみや方法の理解と反復練習の徹底</li> </ul> </li> <li>○考え方を交流し、解法を選択できる授業への改善。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の考えをノートに書かせる指導の徹底</li> <li>・考えの高め合うための意見交流の工夫</li> </ul> </li> </ul>
理科	<ul style="list-style-type: none"> <li>○観察・実験の技能・表現力の定着</li> <li>○科学的思考力の向上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○一人一人が主体的に参加できる授業の推進。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・役割分担の明確化と主体的な取り組み</li> <li>・個人やグループで考察する時間の確保</li> </ul> </li> <li>○学習サイクルを大切にした授業の推進。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ねらいの明確化</li> <li>・根拠のある予想</li> <li>・実験・観察による検証</li> <li>・結果からの考察とまとめ</li> </ul> </li> </ul>
音楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>○基礎的な表現技能の向上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○主体的に表現活動に取り組む授業の工夫 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ねらい・活動内容の明確化</li> <li>・魅力ある教材の選定及び実態に応じた編曲</li> </ul> </li> </ul>
図工	<ul style="list-style-type: none"> <li>○多様な表し方を試しながら楽しい造形活動の充実</li> <li>○鑑賞活動の時間設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○主体的な表現活動を進め、豊かな場を創り出す。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・思いが広がる導入の工夫</li> <li>・様々な素材との出会いから新鮮な感性を磨く</li> <li>・制作過程での作品交流から意欲を向上</li> <li>・個々に応じ造形操作を支える</li> </ul> </li> <li>○適材適所での鑑賞活動を進める。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎時積極的に時間を確保</li> <li>・思いを伝え合いお互いの良さに気づく</li> <li>・作品カードの活用</li> </ul> </li> </ul>
家庭	<ul style="list-style-type: none"> <li>○基本的な技能の定着</li> <li>○実践力の伸長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○技能の習得の実態を把握し、作品製作や実習の達成感を味わえるきめ細やかな指導を充実させる。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・サンプル等を例示して意欲を高める工夫</li> <li>・座席表を活用して一人一人の創意工夫を把握</li> <li>・安全指導の徹底と実習時間の確保</li> </ul> </li> <li>○学習した内容を学校生活や家庭生活で実践する意欲を高めるための指導を工夫する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・家庭への協力依頼</li> <li>・実践を確認する記録カード作成</li> </ul> </li> </ul>
体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○基礎体力と基本的な運動技術の向上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○できる喜びを味わわせる指導の工夫を図る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・スモールステップでの分析・指導</li> <li>・小集団での教え合い・学び合いの機会設定</li> </ul> </li> <li>○健康・安全に配慮して運動に親しむ習慣を形成する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・課題の明確化</li> <li>・課題克服・技能向上の方法理解</li> </ul> </li> </ul>